

## 2026年度図書室購入図書

|                                                                                                                         | 分類番号  | 書名                               | 著者        | 出版社              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------|-----------|------------------|
| (働く・暮らす・お金)                                                                                                             |       |                                  |           |                  |
| 1                                                                                                                       | 596/リ | リュウジ式生きるための弁当                    | リュウジ      | ライツ社             |
| 料理研究家リュウジ、初めての弁当レシピ本がついに完成！<br>①頑張らなくても、ちゃんとウマイ ②昼食代が半額になることを目指した ③朝ギリギリまで寝れるくらい、簡単！ 安くて、早くて、ウマイレシピをめちゃくちゃまじめに考えた渾身の1冊！ |       |                                  |           |                  |
| (謎とスリルに挑む)                                                                                                              |       |                                  |           |                  |
| 2                                                                                                                       | 913/ヒ | 永遠の記憶                            | 東野圭吾      | 文藝春秋             |
| 自身の刺傷事件を発端に内海が迫られる「究極の選択」と、湯川と草薙が容疑者の老人の所持品から「忘れてはいけない謎」の真相に迫るミステリー。<br>東野圭吾遺作！                                         |       |                                  |           |                  |
| (異世界・架空の旅へ)                                                                                                             |       |                                  |           |                  |
| 3                                                                                                                       | 913/ウ | 54の物語 未来 意味がわかるとゾクゾクする超短編小説      | 氏田雄介      | PHP研究所           |
| 9マス×6行の「正方形の原稿用紙」に収められた「54字の物語」は、短いからこそ「意味がわかるとゾクゾクする」究極の短編小説として、X(旧Twitter)をはじめとするSNSで話題。                              |       |                                  |           |                  |
| (心を整理する・自分を知る)                                                                                                          |       |                                  |           |                  |
| 4                                                                                                                       | 146/タ | マンガでやさしくわかる認知行動療法                | 玉井仁       | 日本能率協会マネジメントセンター |
| 5                                                                                                                       | 146/ル | コウペンちゃんのきつとうまいくよ 毎日はなまるになるセルフケア  | るるてら/イラスト | リベラル社            |
| 6                                                                                                                       | 159/キ | 手紙屋 僕の就職活動を変えた十通の手紙              | 喜多川泰      | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| 7                                                                                                                       | 159/キ | 手紙屋 蛍雪編 私の受験勉強を変えた十通の手紙          | 喜多川泰      | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| 8                                                                                                                       | 159/ト | 継続する技術 200万人の「挫折」と「成功」のデータからわかった | 戸田大介      | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| 9                                                                                                                       | 726/サ | コジコジにきいてみた。モヤモヤ問答集               | さくらももこ    | ブルーシープ           |
| (人とつながる・言葉を届ける)                                                                                                         |       |                                  |           |                  |
| 10                                                                                                                      | 146/コ | マンガでやさしくわかる傾聴                    | 古宮昇       | 日本能率協会マネジメントセンター |
| (歴史の大きな流れを知る)                                                                                                           |       |                                  |           |                  |
| 11                                                                                                                      | 209/イ | ならべてよむ！ 世界の歴史 日本の歴史              | 伊能史尊      | 自由国民社            |
| (文化と世界を旅する)                                                                                                             |       |                                  |           |                  |
| 12                                                                                                                      | 290/イ | 地上に星座をつくる 新潮文庫                   | 石川直樹      | 新潮社              |

|                | 分類番号    | 書 名                                  | 著 者    | 出 版 社        |
|----------------|---------|--------------------------------------|--------|--------------|
| 13             | 291/タ   | 地図で訪ねる歴史の舞台 日本 9版 旅に出たくなる地図シリーズ 3    | 帝国書院   | 帝国書院         |
| 14             | 382/ナ   | アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」 集英社新書           | 中川裕    | 集英社          |
| 15             | 382/ナ   | ゴールデンカムイ絵から学ぶアイヌ文化 集英社新書             | 中川裕    | 集英社          |
| 16             | 834/マ   | 一度読んだら絶対に忘れない英熟語の教科書                 | 牧野智一   | SBクリエイティブ    |
| 17             | 915/サ/1 | 深夜特急 1 香港・マカオ 新版 新潮文庫                | 沢木耕太郎  | 新潮社          |
| (働く・暮らす・お金)    |         |                                      |        |              |
| 18             | 330/タ   | おかねの教室 僕らがおかしなクラブで学んだ秘密              | 高井浩章   | 新潮社          |
| 19             | 480/カ   | 動物と仕事がしたい！ あこがれの職業から知る人ぞ知る職業まで       | 河出書房新社 | 河出書房新社       |
| (正解のない問いに挑む)   |         |                                      |        |              |
| 20             | 610/セ   | ほんとうのエコシステムってなに？                     | 二平章 他  | 農文協          |
| (驚きと発見のサイエンス)  |         |                                      |        |              |
| 21             | 007/ヤ   | プログラムはなぜ動くのか 知っておきたいプログラミングの基礎知識 第3版 | 矢沢久雄   | 日経BP         |
| 22             | 461/ミ   | 魚が存在しない理由 世界一空恐ろしい生物分類の話             | ルル・ミラー | サンマーク出版      |
| 23             | 491/イ   | 受験脳の作り方 新潮文庫                         | 池谷裕二   | 新潮社          |
| (生命のダイナニズム)    |         |                                      |        |              |
| 24             | 480/ナ   | 水族館飼育員のキッカイな日常                       | なんかの菌  | さくら舎         |
| (感性をみがく・楽しむ)   |         |                                      |        |              |
| 25             | E/ス     | なんでもない                               | 鈴木のりたけ | アリス館         |
| (時代と歴史を駆け抜ける)  |         |                                      |        |              |
| 26             | 913/リ   | 地のはてから 下 講談社文庫                       | 乃南アサ   | 講談社          |
| (心揺さぶる・感情を重ねる) |         |                                      |        |              |
| 27             | 913/ア   | イン・ザ・メガチャーチ                          | 朝井リョウ  | 日経BP日本経済新聞出版 |
| 28             | 913/オ   | ライオンのおやつ ポプラ文庫                       | 小川糸    | ポプラ社         |
| 29             | 913/サ   | 熟柿                                   | 佐藤正牛   | KADOKAWA     |
| 30             | 913/セ   | ありか                                  | 瀬尾まいこ  | 水鈴社          |
| 31             | 913/ヌ   | 願わくば海の底で                             | 額賀濤    | 東京創元社        |
| 32             | 913/ム   | PRIZE プライズ                           | 村山由佳   | 文藝春秋         |
| (謎とスリルに挑む)     |         |                                      |        |              |

|             | 分類番号  | 書 名                                   | 著 者   | 出 版 社   |
|-------------|-------|---------------------------------------|-------|---------|
| 33          | 913/I | 江戸川乱歩傑作選 改版 新潮文庫                      | 江戸川乱歩 | 新潮社     |
| 34          | 913/カ | 昭和回顧奇譚集 なつかしい日本のこわい話                  | 川奈まり子 | 笠間書院    |
| 35          | 913/コ | 審議官 隠蔽捜査 9.5 新潮文庫                     | 今野敏   | 新潮社     |
| 36          | 913/コ | 明鏡 東京湾臨海署安積班                          | 今野敏   | 角川春樹事務所 |
| (異世界・架空の旅へ) |       |                                       |       |         |
| 37          | 913/ア | 壁 改版 新潮文庫                             | 安部公房  | 新潮社     |
| 38          | C/ウ   | 意味がわかるとゾクゾクする4コマで読む54字の物語 エリア54へようこそ！ | 氏田雄介  | PHP研究所  |